



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

С 2013 года научно-методический отдел Государственного исторического музея осуществляет проект **«Современная экспозиционно-выставочная деятельность российских музеев. Традиции и новации»**. Постоянными партнерами являются Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова и ООО «Нео ЭКСО-Арт».

Проект реализуется в форме научно-практических семинаров и конференций и призван сориентировать музейных работников в инновационных подходах к презентации историко-культурного наследия музеев в экспозиционных решениях.

Тематика определяется в соответствии с актуальными историческими событиями и датами, а также музеологическими проблемами, связанными с экспозиционно-выставочной деятельностью.

С 2023 года некоторые семинары реализуются в форме музейных практикумов на экспозициях музеев-партнеров.

22 апреля 2025 г. научно-методический отдел ГИМ совместно с Государственным музеем истории российской литературы имени В.И. Даля проведут межрегиональный научно-практический семинар **«Специфика информативности музейной экспозиции: нарратив, тексты, мультимедиа»**. Семинар состоится на базе экспозиции Дома-музея А.П. Чехова.

На экспозиции участники семинара познакомятся с уникальной чеховской коллекцией музея, а также методами и приемами создателей экспозиции для глубокого погружения в мир писателя и побуждения посетителя к чтению его произведений. В залах литературной экспозиции представлена эволюция автора «малой прессы» в писателя «большой» литературы.

Во второй части практикума в форме выступлений предлагается обсудить следующие проблемы:

- Информативность экспозиций как результат синтеза научного проектирования и дизайнерского искусства;

- Методы показа документальных и книжных источников, в целях раскрытия их содержания;
- Роль и место текстов в экспозиции: объяснительные тексты, значение этикетажа;
- Методы презентации текстовых материалов в экспозициях;
- Эволюция методов экспозиционного показа исторических и литературных явлений и процессов, связанная с внедрением новых технологий

К участию приглашаются музейные специалисты, дизайнеры, студенты и преподаватели профильных вузов. Участие бесплатное, по предварительной регистрации.

Научные руководители:

Любовь Ивановна Скрипкина, заведующая научно-методическим отделом Государственного исторического музея.

Мария Терентьевна Майстровская, доктор искусствоведения, профессор Московской государственной художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова, в.н.с. НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ.

Максим Анатольевич Бугаев, генеральный директор ООО «Нео ЭКСПОАрт».

Кураторы:

Павел Евгеньевич Фокин, кандидат филологических наук, член Российского общества Ф.М. Достоевского, член Международного общества Ф.М. Достоевского (IDS), с 2019 года — национальный представитель России в IDS. Автор более 100 статей по истории русской литературы. Автор-составитель 15 книг серии «Классики без глянца».

Эрнест Дмитриевич Орлов, заведующий отделом «Дом-музей А.П. Чехова», кандидат филологических наук, учёный секретарь Чеховской комиссии РАН, автор статей и публикаций о Чехове и его окружении, куратор крупных выставочных проектов «Врут все: А. П. Чехов в воспоминаниях современников» (2016–2020); «От Толстого до Толстого. Писатель: мода и стиль» (2019); «„Я был и в аду... и в раю“. Путешествие А. П. Чехова на Сахалин и на Восток» (2014–2019); «Чеховская Москва» (2020–2022); «Чехов, Бунин, Куприн. Судьбы скрещенья» (2020–2021); «Н. А.

Некрасов и его современники» (2021); «До Островского и после» (2023) и мн. др.

Елена Юрьевна Бабкова, заведующая отделом научно-просветительской и методической работы ГМИРЛИ имени В.И. Даля;

Юлия Игоревна Махтева, научный сотрудник научно-методического отдела Государственного исторического музея.

Светлана Юрьевна Кулябина, старший научный сотрудник научно-методического отдела Государственного исторического музея.

Формат проведения — только очный, в Доме-музее А.П. Чехова (экспозиция и зал в здании музея).

Регистрация по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/67ea87b102848f1c6e7fdb72/>

Или по QR – коду (наведите камеру смартфона и перейдите по ссылке)



Регламент работы:

12.00 – регистрация;

12.10 – начало практикума (открытие);

12.10 – 13.10 Презентация информативности экспозиции Дома-музея А.П. Чехова. Использованные экспозиционные приёмы.

14.10–17.00 — Доклады и сообщения

Адрес: Москва, ул. Садовая-Кудринская, дом 6. Станция метро Баррикадная.

**8 (495) 692-10-95 научно-методический отдел
Государственного исторического музея**