

**ВЫСТАВКА «Без лести предан». К 250-летию со дня рождения  
графа А.А. Аракчеева.**



Место проведения:  
Исторический музей,  
Красная площадь, д.1

Торжественное открытие:  
25 сентября, 17:00

Пресс-показ:  
25 сентября, 16:00

Информация в пресс-службе  
Исторического музея:  
[pressashm@gmail.com](mailto:pressashm@gmail.com)  
+7 (495)692-01-51

В Историческом музее открывается выставка, посвященная Алексею Андреевичу Аракчееву – фавориту императоров Павла I и Александра I, знаковой фигуре отечественной истории и одному из наиболее мифологизированных ее персонажей. Представления современников, советских и российских исследователей об А.А. Аракчееве как об отрицательном историческом персонаже продолжают довлеть над общественным сознанием до сих пор.

Выставка призывает посетителя абстрагироваться от сложившихся исторических штампов и самому составить представление о графе А.А. Аракчееве и его роли в истории России. Представленные на выставке экспонаты дадут возможность прикоснуться к эпохе и познакомиться с личностью Аракчеева через подлинные документы и вещи того времени.

Служба А.А. Аракчеева делится сменой царствований на два периода. При Павле I он, бедный офицер из мелкопоместной дворянской семьи, был вознесен на вершину армейского командования, пожалован несколькими титулами и владением в Новгородской губернии. При

Александр I административный талант Аракчеева получил широкое применение как в военной, так и в гражданской сферах, он стал наиболее близким к императору государственным деятелем, пользовавшимся высочайшим доверием.

На выставке будет рассказано о семье А.А.Аракчеева, его учебе и карьере в годы правления Павла I; о служебной деятельности при императоре Александре I; о личной жизни и благотворительных начинаниях графа.

Экспозиция дополнена ценными документальными свидетельствами государственной деятельности и частной жизни графа Аракчеева. Так, впервые будет представлен раскрытый от позднейших записей портрет известной домоправительницы и любовницы графа – Настасьи Федоровны Минкиной.

Особо следует упомянуть богатый изобразительный материал, запечатлевший полностью утраченное в XX веке любимое детище Аракчеева, знаменитое имение Грузино – подарок императора Павла I. Грузино поражало современников масштабом и степенью благоустройства, оригинальностью воплощенного замысла и продуманностью каждой детали. Представлены вещи из имения, в том числе, пожертвованные Аракчеевым при жизни в грузинский Андреевский собор.

Все представленные на выставке экспонаты хранятся в собрании Государственного исторического музея, но впервые они собраны вместе, в рамках проекта, посвященного личности выдающегося государственного деятеля России.

***Выставка открыта с 26 сентября по 13 января 2020 г.***