



ВЫСТАВКА
«Федор Рокотов. Собрание
Исторического музея»

Торжественное открытие:

28 июля 2020, 18:00

Пресс-показ: 28 июля 2020, 14:00

Адрес: площадь Революции д. 2/3

Исторический музей впервые экспонирует коллекцию живописных работ одного из самых известных русских портретистов.

В Историческом музее хранится коллекция работ **Ф.С. Рокотова** – **крупнейшего русского портретиста XVIII**

века. Глубина созданных им образов делает работы художника лучшими образцами отечественной школы живописи второй половины XVIII столетия.

«Выставка призвана познакомить посетителей не только с живописным наследием художника и развитием портретного жанра, но и с культурой России второй половины XVIII века. Портреты Федора Рокотова, как работы каждого большого мастера, глубоко историчны, они дают возможность увидеть и почувствовать личность человека конкретного времени, с присущими ему представлением о себе и своем месте в обществе» – говорит директор Исторического музея Алексей Левыкин.

Среди работ, представленных на выставке, центральное место занимает **большой парадный портрет Екатерины II**. Ф.С. Рокотов неоднократно получал заказы на создание полотен с изображением членов царской семьи, что являлось высшим знаком признания мастерства художника. Линию царского портрета на экспозиции продолжает портрет великого князя Александра Павловича, исполненный в начале 1780-х гг.

Большую часть представленных произведений составляют **камерные портреты** представителей московского дворянства. Образы поэта А.П. Сумарокова, графа Д.М. Матюшкина, московской красавицы

А.К. Васильчиковой переданы с удивительной тонкостью и психологизмом в характерной для художника живописной манере. Многие из этих работ ранее не экспонировались, а некоторые только после тщательного изучения были атрибутированы как работы Рокотова, и также впервые станут частью экспозиции.

Наследие художника также связано с портретными галереями в русских усадьбах конца XVIII века. На выставке представлено несколько десятков копий картин Ф.С. Рокотова, выполненных усадебными живописцами. Особый интерес представляют две уникальные работы: «Кабинет И.И. Шувалова» и «Петр I и Минерва», созданные его учеником Андреем Зябловым. Влияние произведений Ф.С. Рокотова на других художников демонстрируют и гравюры, созданные по оригиналам живописца ведущими русскими мастерами второй половины XVIII века.

На выставке будут показаны **материалы фотосъёмки и рентгенограмм**, сделанных во время технико-технологического изучения полотен и реставрационных работ.

Проведённая при поддержке ПАО «ЛУКОЙЛ» реставрация и исследования позволили атрибутировать новые портреты знаменитого мастера и собрать сведения о технологии создания его произведений.

Выставка проходит с 29 июля по 28 сентября 2020 года.

Адрес: площадь Революции д. 2/3

Выставка организована при поддержке ПАО «ЛУКОЙЛ»:

