



7 сентября 2018 г. в 14:00
ОТКРЫТИЕ ПОСЛЕ
РЕСТАВРАЦИИ МУЗЕЯ
«ПАЛАТЫ БОЯР
РОМАНОВЫХ»

Адрес: Варварка, д.10

Аккредитация:
pressashm@gmail.com
+ 7 495 692 01 51

В преддверии Дня города музей «Палаты бояр Романовых», входящий в комплекс Государственного исторического музея, открывается после масштабной реставрации и приглашает москвичей и гостей столицы посетить обновленную экспозицию.

Палаты бояр Романовых — памятник гражданской архитектуры конца XV-XVII в. В середине XVI в. усадьба перешла во владение боярина Никиты Романовича Захарьина-Юрьева, видного политического деятеля своего времени, брата первой жены царя Ивана Грозного и дедушки Михаила Федоровича Романова.

В 1631 г. на территории усадьбы был основан Знаменский монастырь, а в 1668 г. палаты стали «казенными кельями», здание использовали для хранения монастырской казны и архива, здесь же жили лица духовного звания.

В 1856 г. император Александр II принял решение реставрировать палаты и создать из них музей. Руководить реставрационными работами поручили придворному архитектору Ф.Ф. Рихтеру, по его проекту в 1857-1859 гг. была проведена первая научная реставрация памятника. Палаты дополнили парадным крыльцом, галереей-гульбищем и надстроили деревянным этажом, характерным для жилых зданий XVI-XVII вв.

В 1859 г. император Александр II в торжественной обстановке открыл музей «Дом бояр Романовых». В музее не только воссоздали богатые интерьеры боярского дома, но и перенесли сюда семейные реликвии Романовых.

После революции 1917 г. палаты переименовали в «Музей боярского быта», который с 1932 г. стал филиалом Государственного исторического музея. Позже, в ходе крупной реставрации 1984-1991 гг., выполненной под руководством архитектора И.И. Казакевич, интерьерам палат вернули прежний облик, задуманный Ф.Ф. Рихтером, кроме того, открыли древние архитектурные детали, не обнаруженные в XIX в.

В настоящее время «Палаты бояр Романовых» — единственный музей, знакомящий посетителей с боярским бытом допетровской эпохи. В 2017-2018 гг. была проведена масштабная реставрация по ремонту фасадов, частичной замене покрытий кровель и реставрационным работам в интерьерах, также были выполнены работы по благоустройству и озеленению территории внутреннего двора. Композиция и оформление фасадов остались без изменений с момента воссоздания в 1856-1859 гг. архитектором

Ф.Рихтером. Проведенные работы не затронули объемно-пространственную структуру зданий, архитектурно-художественное оформление интерьеров и фасадов.

КОМПЛЕКС РАБОТ, ПРОВЕДЕННЫХ В ХОДЕ РЕСТАВРАЦИИ

По фасадам и кровлям были выполнены следующие работы: ремонт штукатурки и обмазки стен, отделка деревянной поверхности стен, реставрационные работы по белокаменным поверхностям, восстановление покраски стен (особенно сложной «под руст»), смена сплошной обрешетки кровли, покрытие кровли медным листом «в шашку», восстановление водосточных труб и фигурных элементов из меди.

В интерьерах проводились реставрационные работы по кирпичной кладке стен, выполнена реставрация белокаменных полов, стен и сводов, восстановление штукатурки и обмазки стен, штукатурки потолков, восстановление покраски стен, реставрация дощатых и паркетных полов, реставрация столярных заполнений оконных и дверных проемов, реставрация деревянной отделки интерьеров, реставрация печей. Также были заменены системы отопления, электроснабжения, оконечное оборудование системы вентиляции.

КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

40-е гг. XVI в. – Федор Никитич Романов – первый владелец усадьбы.

1580 г. – Разорение усадьбы стрельцами по приказу Ивана IV.

22 июля (12 июля по старому стилю) 1596 г. – Родился Михаил Федорович Романов.

1600 г. – Захват усадьбы стрельцами по приказу царя Бориса Годунова, арест всех Романовых.

1613 г. – Избрание Михаила Федоровича на царство, дом Романовых именуется «Старый Государев двор».

13 мая (3 мая по старому стилю) 1626 г. – Усадьба пострадала при пожаре.

1668–1674 гг. – Палаты выгорели при городском пожаре. Вновь сделанные палаты называли «на верхних погребях», они перешли в ведомство Знаменского монастыря. Восстановительными работами руководил ярославский мастер Мелентий Алексеев. В палатах размещался игумен монастыря (казенные кельи).

1684 г. – Пристроен угловой корпус с восточной стороны в один этаж с Варварской улицы.

1689–1737 гг. – неоднократные ремонтные работы по замене кровли (материал в разное время: тес и гонт).

Конец XVIII в. – Палаты сдавались монастырем в аренду. Арендаторы осуществляли многочисленные ремонтные работы (замена крыш, разборка сводов, устройство печей, штукатурные работы).

26 августа 1856 г. – Постановление о «возобновлении Романовских палат».

1857–1859 гг. – Восстановление палат Ф.Ф. Рихтером на 1674 г.

1973–1980-е гг. – реставрационные работы, главный архитектор И.И. Казакевич.

1984–1991 гг. – реставрационные работы, главный архитектор И.И. Казакевич.

2009 г. – ремонтные работы, главный архитектор Журин Е.В.

2013 г. – частичные ремонтно-реставрационные работы.