



Исторический музей открывает выставку «Пушкин. Страницы истории»

Пресс-показ: 26 сентября 2024 г. в 12.00

Адрес: Исторический музей, Красная площадь, д.1., вход № 3

Выставочный проект «Пушкин. Страницы истории» представит великого поэта как историка и исследователя.

В 2024 году отмечается 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. К этой дате Государственный исторический музей подготовил выставку, авторы которой

по-новому освещают многогранный образ Александра Сергеевича, рассказывая о нём не только как о великом поэте. Идейная и художественная основа проекта – идея дара, пославшего России гения. Воплощение этого дара – созвездие произведений, в которых заключены воззрения поэта на особенности исторического и духовного бытия России.

Всего на выставке будет представлено более 300 экспонатов из ведущих музеев и архивов России. В числе уникальных памятников - подлинные автографы Пушкина, А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя; утвержденная грамота Земского собора об избрании на царский престол Михаила Федоровича, первого Романова; подлинные кафтан и шпага Петра I; личные вещи императоров Александра I и Николая I; оригинал Конституции Царства Польского и богато украшенный ларец для ее хранения.

Центром экспозиции станет стеклянная конструкция, названная создателями выставки «магическим кристаллом» – образ, который Пушкин использовал в романе «Евгений Онегин». Вокруг конструкции выстроены тематические разделы выставки, посвященные отношениям Пушкина с яркими современниками, такими как А. С. Грибоедов, Н.В. Гоголь, генерал А.П. Ермолов, востоковед и изобретатель П.Л. Шиллинг; увлечению Китаем; отношениям поэта в семейном кругу. Музейные памятники представят эпохи, которые были интересны Пушкину не только, как литератору, но и как историку-исследователю. Заключительным экспонатом выставки является книга «Описание земли Камчатки» С.П. Крашенинникова, которая лежала на рабочем столе Пушкина перед тем, как он ушел на поединок. С историей освоения далекой Камчатки Пушкин мыслил связать свои дальнейшие труды. На конспекте книги написанная рукой Пушкина дата – 20 января 1837 года – 9 дней до смерти поэта.

«Литературные произведения, как главная составляющая жизни Александра Сергеевича, были воспеты современниками и восхваляются потомками. Однако наследие Пушкина заключается не только в поэзии и прозе. Кураторы выставки

постарались раскрыть то, какой след он оставил в истории, продемонстрировать разные грани его таланта», – говорит Алексей Левыкин, генеральный директор Исторического музея.

Интерактивная часть выставки, подготовленная музеем совместно с партнером проекта «Букмейт», поможет посетителям совершить путешествие по страницам пушкинских произведений.

Изображения для СМИ

Партнеры проекта:

ПРОСВЕТИ
COFFEE & ART GALLERY



Букмейт