



## Выставка «РОССИЯ- ЛЮБОВЬ МОЯ! Искусство ювелиров России. XIX-XXI ВЕК»

Гохран России и Государственный исторический музей при поддержке Компании АЛРОСА открывают выставку «Россия – Любовь моя! Искусство ювелиров России. XIX-XXI век».

На выставке можно будет увидеть работы победителей государственного конкурса ювелирного искусства «Россия. XXI век». Конкурс проводится Гохраном России при поддержке Министерства культуры Российской Федерации по 14 номинациям в ювелирном, камнерезном и оружейном направлениях. Лучшие конкурсные работы познакомят гостей выставки с многообразием техник и технологий, оригинальными творческими идеями, демонстрируя многовековые ювелирные традиции. Русское ювелирное искусство на протяжении многих веков является эталоном высочайшего мастерства. Современные ювелиры продолжают дело великих мастеров, сохраняя и развивая лучшие традиции многонационального ювелирного дела. Их творчеству свойственно стремление к совершенству, одухотворенность, эмоциональность и тонкое восприятие прекрасного.

*«Выставочный проект Гохрана России и Государственного исторического музея «Выставка «РОССИЯ- ЛЮБОВЬ МОЯ! Искусство ювелиров России. XIX-XXI ВЕК» призван показать природную красоту недр страны и рукотворный талант его мастеров, творческую связь мастеров прошлого и современности в ювелирном, камнерезном и оружейном направлениях», – говорит Андрей Юрин, руководитель Гохрана.*

Уникальной особенностью выставки станет экспонирование конкурсных работ вместе с редчайшими предметами ювелирного искусства разных эпох и минералогическими природными образованиями золота, серебра и платины, изумрудов и алмазов из коллекции Гохрана России, большая часть которых ранее не экспонировалась. Смогут гости выставки увидеть и неповторимую красоту скульптурного облика самородков и именных алмазов из Алмазного фонда.

*«Новая выставка Исторического музея и Гохрана России – долгожданное событие для всех, кто интересуется национальным ювелирным и декоративно-прикладным искусством. Работы русских мастеров всегда отличали оригинальность стиля, исключительно высокое качество работы и безграничная фантазия. Отрадно, что и произведения высокого ювелирного искусства, созданные современными мастерами, являются воплощением удивительного*

# ГИМ



*таланта, гармонии и невероятных замыслов их авторов»,* – отмечает **Алексей Левыкин, генеральный директор Государственного исторического музея.**

Отдельное место на выставке займут работы признанных в профессиональном мировом сообществе Ильгиза Фазулзянова, Алексея Донцова, Эдуарда Никитина, Дмитрия Саморукова, часы Константина Чайкина и Александра Рудника, оружие Геннадия Соколова и Владимира Долгова. Представленные работы продемонстрируют высокий художественный уровень, индивидуальность и уникальность.

Генеральным партнером проекта выступила Компания «АЛРОСА», представившая в этом году на выставке кольцо «Аленький цветочек» из коллекции высокого ювелирного искусства POSIÉ «Волшебные сказки».

*«Для нас большая честь уже второй раз принимать участие в организации выставки лучших мастеров конкурса ювелирного искусства Гохрана. Мы делаем это в рамках главной миссии нашего ювелирно-просветительского проекта POSIÉ, задача которого – сохранение и возрождение лучших традиций отечественной ювелирной и гранильной школы»,* — **сказала Ирина Морозовская, генеральный директор Ювелирной группы АЛРОСА**

**Пресс-показ выставки состоится 29 октября 2024 г. в 14.30**

**Аккредитация в пресс-службе Исторического музея: +7 (495) 692-01-51;  
[pressagim@yandex.ru](mailto:pressagim@yandex.ru)**

**Фото для СМИ: <https://disk.yandex.ru/d/eEM4BJ6hAZ26oQ>**

**Выставка открыта с 30 октября 2024 по 24 марта 2025 года в Выставочном комплексе Государственного исторического музея (Площадь революции, 2/3)**

**Генеральный партнер:**

**POSIÉ**

**Спонсор:**

